

Poslední únorový den se šlo na městský ples. Bylo vyprodáno a podle toho to také vypadalo. Dalo se tancovat maximálně ve stylu pohybujiícího se úřednického razítka. Konečně na tomto plese hrála normální kapela – Martin Vaverka & Friends, kteří střídali nejružnější skladby od pop rockových hitů až po polky a valčíky a daly se poznat hned od prvních taktů. Hostem plesu byl zpěvák, imitátor a bavič Vladimír Hron. Syn se zeptal, co je zač ten Hron, a když jsem mu řekl, že je to bavič a určitě se mu bude líbit, protože sám jsem čekal šou ve stylu Izer a spol. Ale Hron nám naservíroval velké světové hity od hvězd. Pochybuji, že to zpíval na živo. Před půlnocí pak přišlo na řadu předávání cen, které získávali majitelé slosovateľných vstupenek. Samozřejmě oba naše stoly nic nevyhrály. Není nad vesnický ples, kde vyhrává skoro každá vstupenka. Po krátké přestávce pak čekal na účastníky další nevšední zážitek – laserová show. Nic moc, ale alespoň už pak po ní nebyl tak narvanej parket. Raut letos nebyl, na stole byly jen arašídý a brambůrky s koláčky štrůdlem. Když jsem odcházel kolem třetí ráno, skoro žádný stůl nebyl "vyluxovaný". Bylo toho dost. Ples jsme s přáteli vyhodnotili kladně.